

Πρόγραμμα δραστηριοτήτων Πανελλήνιας ημέρας Σχολικού Αθλητισμού 2024 στο Μουσικό Σχολείο Θεσσαλονίκης

Αρ.Πρωτ.102753/Δ5/10-09-2024/ΥΠΑΙΘΑ

	Γυμνάσιο	Λύκειο
08:30-11:00	Συμμετοχή μαθητών/τριών σε δρόμο δυναμικού βαδίσματος, εσωτερικά πρωταθλήματα και παιχνίδια ποδοσφαίρου -καλαθοσφαίρισης -πετοσφαίρισης, αντισφαίρισης και επιτραπέζιας αντισφαίρισης	Προβολή ταινίας αθλητικής θεματολογίας στο αμφιθέατρο του σχολείου
11:00-13:00	Προβολή ταινίας αθλητικής θεματολογίας στο αμφιθέατρο του σχολείου	Συμμετοχή μαθητών/τριών σε δρόμο δυναμικού βαδίσματος, εσωτερικά πρωταθλήματα και παιχνίδια ποδοσφαίρου -καλαθοσφαίρισης -πετοσφαίρισης, αντισφαίρισης και επιτραπέζιας αντισφαίρισης
Παράλληλες Δράσεις - Εργαστήρια		
08:30-13:00	Πεζοπορία σε περιπατητικό μονοπάτι του περιαστικού δάσους Σέιχ Σου με μαθητές της Β' & Γ' Λυκείου (Μοσχογιάννης Στέργιος & συνάδελφοι συνοδοί)	
09:00-13:00	Εσωτερικό πρωτάθλημα στην επιτραπέζια αντισφαίριση (Καραπινίδης Δημήτριος) - Φουαγιέ	
09:00-11:00	Εργαστήριο Εικαστικών: Εικαστικές δημιουργίες μαθητών στο πλαίσιο της θεματολογίας της ημέρας (Τζοβανάκης Δημήτριος) - Αίθουσα Εικαστικών	
09:00-09:30	Κορίτσια Γ/σιο Δρόμος Υγείας δυναμικού βαδίσματος 2 Km (Κυπάρος Δημήτριος) - Προαύλιο	
10:00-10:30	Αγόρια Γ/σιο Δρόμος Υγείας δυναμικού βαδίσματος 2 Km (Κυπάρος Δημήτριος) - Προαύλιο	

09:00-10:00	Βιωματικό Εργαστήριο με θέμα: “Αθλητισμός στα...πλήκτρα: από την καλή χρήση του σώματος στην υπερβατική δεξιοτεχνία στο πιάνο” (Ξένια Θεοδωρίδου) - Αίθουσα Α΄ Λυκείου
10:00-11:00	Βιωματικό Εργαστήριο με θέμα: “Σώμα, Αναπνοή και Φωνή” (Κρίσιλα Αγγελική) - Αίθουσα Χορωδίας
11:00-12:00	Βιωματικό Εργαστήριο Ελληνικών Παραδοσιακών Χορών (Κυπάρος Δημήτριος) - Προαύλιο

Όπως προκύπτει από τον γενικό προγραμματισμό και σχεδιασμό, όπως αυτός εκπονήθηκε και προτάθηκε από τον καθηγητή Φυσικής Αγωγής του σχολείου Δημήτρη Κυπάρο και έλαβε την έγκριση από τον Σύλλογο Καθηγητών/τριών του ΜΣΘ, οι παραπάνω δραστηριότητες θα πραγματοποιηθούν κυλιόμενα καθ' όλη τη διάρκεια του ωραρίου, από ολόκληρη τη σχολική κοινότητα, με τη συμμετοχή του συνόλου των μαθητών και των εκπαιδευτικών της σχολικής μονάδας, μετά από κατάλληλο σχεδιασμό και προετοιμασία.

Όλοι/ες οι μαθητές/τριες θα έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν και να συμμετάσχουν βιωματικά σε μια σειρά ποικίλων αθλητικών δραστηριοτήτων και παράλληλων δράσεων, όπως σε δρόμο υγείας και δυναμικού βαδίσματος 2 χιλιομέτρων, παιχνίδια ποδοσφαίρου, καλαθοσφαίρισης, πετοσφαίρισης, αντισφαίρισης (τένις), επιτραπέζιας αντισφαίρισης (πινκ-πονκ), ενώ παράλληλα θα λειτουργήσουν και τέσσερις βιωματικές δράσεις: πεζοπορίας σε περιπατητικό μονοπάτι του περιαστικού δάσους του Σείχ-Σου, χορωδίας, εικαστικών και ελληνικών παραδοσιακών χορών.

Ορισμένοι/ες μαθητές/τριες της Β΄ και Γ΄ Λυκείου (με υπεύθυνο καθηγητή τον κ. Στέργιο Μοσχογιάννη και με τη συνοδεία εκπαιδευτικών), θα έχουν τη δυνατότητα να κάνουν πεζοπορία και να περιηγηθούν στο περιαστικό δάσος του Σείχ Σου, διασχίζοντας ένα περιπατητικό μονοπάτι αρκετών χιλιομέτρων και απολαμβάνοντας τις όμορφες εικόνες και τα αρώματα της φθινοπωρινής φύσης.

Στο βιωματικό εργαστήριο με θέμα “Σώμα, Αναπνοή και Φωνή”, υπεύθυνη του οποίου θα είναι η καθηγήτρια Χορωδίας του σχολείου κ. Αγγελική Κρίσιλα, οι μαθητές/τριες, μέσα από ποικίλες σωματικές και αναπνευστικές ασκήσεις, θα συνειδητοποιήσουν τη σημαντική συνεισφορά της σωστής στάσης και θέσης του σώματος αλλά και της σωστής αναπνοής στην ποιότητα εκφοράς του ήχου της ανθρώπινης φωνής.

Παράλληλα στο βιωματικό εργαστήριο των ελληνικών παραδοσιακών χορών, υπεύθυνος του οποίου θα είναι ο καθηγητής Φυσικής Αγωγής του σχολείου κ. Δημήτρης Κυπάρος, οι μαθητές/τριες θα έχουν την ευκαιρία να χορέψουν αντιπροσωπευτικούς παραδοσιακούς χορούς από όλα τα γεωγραφικά διαμερίσματα της πατρίδας μας, να...“συν-κινηθούν”, να εκφραστούν κινητικά μέσω της μουσικής και να συνδεθούν με την παράδοση με έναν ευχάριστο και δημιουργικό τρόπο.

Επίσης, στο εργαστήριο εικαστικών, με υπεύθυνο τον καθηγητή Εικαστικών του σχολείου μας κ. Δημήτρη Τζοβανάκη, οι μαθητές/τριες θα έχουν τη δυνατότητα να εκφραστούν καλλιτεχνικά και αναδείξουν την έμπνευση και τη δημιουργική τους ματιά με δικές τους εικαστικές δημιουργίες, στο πλαίσιο της παραπάνω θεματικής.

Ακόμη, στο εργαστήριο με τίτλο «Αθλητισμός στα ... πλήκτρα: από την καλή χρήση του σώματος στην υπερβατική δεξιοτεχνία στο πιάνο», η υπεύθυνη καθηγήτρια κ. Ξένια Θεοδωρίδου μετά από μια σύντομη επισκόπηση λίγων λεπτών για τη σημασία της σωστής στάσης και αναπνοής κατά την ερμηνεία πιάνου, θα παρουσιάσει μια ευχάριστη ιστορική αναδρομή στην εξέλιξη της δεξιοτεχνίας του πιάνου με παραδείγματα video, από τον J.S.Bach και τις εξαιρετικές του δυνατότητες στο εκκλησιαστικό όργανο, διαμέσου των Chopin και Liszt, ως τους μεγάλους συνθέτες – ερμηνευτές ή και μόνο ερμηνευτές του 20ού αιώνα (Prokofiev, Rachmaninoff, Horowitz, Argerich, Volodos, Wang κ.ά.).

Τέλος, η ταινία που επιλέχθηκε να παρακολουθήσουν φέτος οι μαθητές είναι η βραβευμένη με Βραβεία Κοινού στα Φεστιβάλ Λουκάρνο, Εδιμβούργου και Τορόντο (2002) **“Bend it like Beckham”** (Κάν’το όπως ο Beckham), εγκεκριμένη από το ΥΠΑΙΘΑ. Η ταινία αναπαριστά τον αγώνα μιας νεαρής Ινδής να ξεφύγει από τα ασφυκτικά δεσμά και τις κοινωνικές προκαταλήψεις και να κυνηγήσει το όνειρό της (να ασχοληθεί επαγγελματικά με το ποδόσφαιρο που τόσο πολύ αγαπά), ξεπερνώντας κάθε εμπόδιο και δυσκολία που της παρουσιάζεται. Η επικέντρωση της ταινίας σε κοινωνικά θέματα, θεσμούς, ταμπού, κοινωνικές προκαταλήψεις και παραδόσεις με κωμική και χιουμοριστική προσέγγιση, προβάλλει στους μαθητές με ευχάριστο και διασκεδαστικό τρόπο πολλαπλά μηνύματα, όπως η αποδοχή της διαφορετικότητας, η άρση κοινωνικών, θρησκευτικών και φυλετικών προκαταλήψεων, η αναζήτηση μιας προσωπικής ταυτότητας, αλλά και ο διαρκής αγώνας να εκπληρώσουμε τα όνειρά μας, πέρα από κάθε δυσκολία και αντιξοότητα.