

ΕΠΕΤΕΙΑΚΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ

ΜΙΚΡΑΣΙΑ: μνήμης οδοιπορικό



Σχεδιασμός εκδήλωσης, επιλογή κειμένων, παρουσίαση, πρόγραμμα, αφίσα:
Αναστασία Αρζόγλου
Έναρξη και κλείσιμο: *Smyrna Reflections*: Μουσική σύνθεση και πιανιστική
εκτέλεση: Παναγιώτα Τσόκα. Συνοδεύει στο σαντούρι η Βενετσιάνα
Αργυρίου.
Διδασκαλία και καθοδήγηση του Μουσικού Συνόλου Παραδοσιακής
Μουσικής του Μ.Σ.Θ. (ορχήστρα και φωνή): Βενετσιάνα Αργυρίου.

Χειρισμός προβολής παρουσίασης: Αναστασία Αρζόγλου.
Φωτογραφική κάλυψη και βιντεοσκόπηση: Ανθούλα Χρυσσαφίδου, Λευκή
Εφραιμίδου, Ευαγγελία Μόσχου.



Μουσικό Σχολείο Θεσσαλονίκης, 2023-2024
Θέατρο «Θεοπίστη Οσλιανίτου», 04.10.2023, 12:00

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- *Smyrna Reflections*: Μουσική και πιάνο: Παναγιώτα Τσόκα. Στο σαντούρι η Βενετσιάνα Αργυρίου.
- Απόσπασμα κειμένου της Μάρτζορι Χάουζπιαν από το βιβλίο: *Η Σμύρνη στις Φλόγες*. Διαβάζει ο Μάρκος Παπαϊωάννου (Α3).
- Απόσπασμα κειμένου από το μυθιστόρημα *Στου Χατζηφράγκου. Τα σαραντάχρονα μιας πολιτείας* του Κοσμά Πολίτη. Διαβάζει η Ελευθερία Σκυλίτση (Β2).
- *Μενεξέδες και Ζουμπούλια*, παραδοσιακό.
- Απόσπασμα κειμένου από το μυθιστόρημα της Διδώς Σωτηρίου, *Ματωμένα Χώματα*. Διαβάζει η Νεκταρία Κασσεροπούλου (Β1).
- *Δε σε θέλω πια*, παραδοσιακό.
- Απόσπασμα κειμένου από το μυθιστόρημα του Τάσου Αθανασιάδη, *Τα παιδιά της Νιόβης*. Διαβάζει η Μελλομένη Παπανικολάου (Β1).
- *Από ξένο τόπο*, παραδοσιακό.
- Απόσπασμα κειμένου της Ιφιγένειας Χρυσοχόου, *Ξεριζωμένη Γενιά*. Διαβάζει ο Ραφαήλ Τσεσμετζής (Α3).
- *Smyrna Reflections* (απόσπασμα). Μουσική και πιάνο: Παναγιώτα Τσόκα. Σαντούρι: Βενετσιάνα Αργυρίου.

Στο Μουσικό Σύνολο Παραδοσιακής Μουσικής μετέχουν οι:

- Καρατζά Γεωργία (Α2) – φωνή,
- Μπούρα Άννα (Γ2) – κανονάκι,
- Ταουλτζή Αικατερίνη (Α3) – κανονάκι,
- Τσιβούλα Μαριάνθη (Α3) – σαντούρι,
- Τυχάλα Στυλιανή (Α3) – ακορντεόν.

Υπεύθυνοι σκηνης, ηχοληψίας, φωτισμού: Μάριος Αργυρίου (Β1) και Λεωνίδας Γκώγκος (Β1), υπό την καθοδήγηση της καθηγήτριας Ευαγγελίας Αγγελοπούλου.