

Συλλογικός Προγραμματισμός Σχολικής Μονάδας

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

A/A Στόχος Βελτίωσης

Οι κλίμακες αποτελούν μέρος της καθορισμένης ύλης του Αναλυτικού Προγράμματος Σπουδών και μέσο συνολικότερης βελτίωσης της τεχνικής, στο οποίο συχνά τόσο οι καθηγητές, όσο και οι μαθητές δεν καταφέρνουν να επιτύχουν τους επιθυμητούς στόχους (συνέπεια στη δακτυλοθεσία, συντονισμός των δύο χεριών, κάλυψη μεγάλης έκτασης στο πιάνο, επιτάχυνση tempo), οπότε ο στόχος της δράσης θα είναι η βελτίωση αυτής της κατάστασης. Επιπροσθέτως, στόχο της δράσης θα αποτελεί και η επίτευξη αρτιότερου παιξίματος legato, μέσω της κατάλληλης χρήσης του βραχίονα από τον αγκώνα και κάτω ως «άξονα μεταφοράς» και όχι μόνο ο περιορισμός στο δακτυλικό legato.

ΣΤΟΧΟΙ ΔΡΑΣΗΣ:

Εξοικείωση με την πειραματική μεθοδολογία σύγχρονης λήψης και απεικόνισης μετρήσεων (data acquisition), ως καινοτόμα διδακτική πρακτική με στόχο την διαφοροποιημένη μάθηση. Διεξαγωγή εικονικών εργαστηρίων για την ενίσχυση ήπιων και ψηφιακών δεξιοτήτων των μαθητών. Ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού για την υποστήριξη της διδασκαλίας και την αξιολόγηση των μαθητών.

Σχέδιο Δράσης

Καλές πρακτικές για τη μελέτη στο πιάνο, με έμφαση στην αποτελεσματικότερη εκμάθηση.

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΕΙΔΙΚΩΝ
ΛΟΓΙΣΜΙΚΩΝ ΦΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ
ΧΗΜΕΙΑΣ ΣΕ ΜΕΤΩΠΙΚΕΣ
ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΕΣ ΣΤΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ
ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

Σκοπός: Υιοθέτηση καινοτόμου διδακτικής πρακτικής της μουσικής μέσω της χρήσης λογισμικού ανοιχτού κώδικα ψηφιακής παρτιτούρας MuseScore.

Στόχοι της δράσης:

- | | | |
|---|--|--|
| 3 | <ul style="list-style-type: none">• Ανάπτυξη των ψηφιακών δεξιοτήτων των μαθητών μέσω της οικειοποίησης του καινοτόμου λογισμικού και ενθάρρυνση χρήσης ψηφιακών μέσων στην διδασκαλία, αλλά και στην μελέτη στο σπίτι, εν γένει.• Ανανέωση του ενδιαφέροντος των μαθητών για την δημιουργία ηλεκτρονικών παρτιτουρών.• Διευκόλυνση μεταφοράς και επικοινωνίας διδακτικού υλικού σε συνθήκες τηλεκπαίδευσης.• Κατακόρυφη μείωση της χρήσης χαρτιού και μελανιού λόγω της ψηφιοποίησης του παρεχόμενου διδακτικού υλικού και κατά συνέπεια ενδυνάμωση της οικολογικής συνείδησης διδασκόντων και διδασκομένων.• Προώθηση πνεύματος υιοθέτησης επιπλέον ψηφιακών μέσων σε επόμενη φάση, στα πλαίσια της διδασκαλίας της μουσικής εντός του σχολικού πλαισίου.• Παραγωγή πρωτότυπου διδακτικού υλικού. | Χρήση μουσικού λογισμικού στην διδασκαλία της μουσικής |
|---|--|--|

- | | | |
|---|--|---|
| 4 | <p>Σκοπός της συγκεκριμένης δράσης είναι η δημιουργία, η εφαρμογή και η παρατήρηση ενός περιγραφικού συστήματος αξιολόγησης της μαθητικής επίδοσης (ρουμπρίκες) κατά την εκτέλεση του πιάνου, έτσι ώστε η υποκειμενική φύση της αξιολόγησης του παραγόμενου μουσικού αποτελέσματος να οριοθετηθεί σύμφωνα με συγκεκριμένα ποιοτικά χαρακτηριστικά.</p> | Αξιολόγηση της μαθητικής επίδοσης κατά την εκτέλεση του πιάνου. |
|---|--|---|

- | | | |
|---|--|--|
| 5 | <p>Ενίσχυση ήπιων ψηφιακών δεξιοτήτων των μαθητών/τριών κατά τη διδασκαλία και μάθηση.</p> | Ήπιες ψηφιακές δεξιότητες μαθητών/τριών. |
|---|--|--|

- | | | |
|---|--|----------------------------------|
| 6 | <p>Ευκολότερη και Αποτελεσματικότερη μάθηση των Θεωρητικών μαθημάτων Μουσικής.</p> | Καινοτόμες διδακτικές πρακτικές. |
|---|--|----------------------------------|

Σχολική διαρροή - φοίτηση

A/A Στόχος Βελτίωσης

- | | |
|---|---|
| 1 | <p>Στόχος: Να διατηρήσουμε για το επόμενο έτος το μαθητικό δυναμικό του Λυκείου και να εντοπίσουμε τους λόγους και τις αιτίες της παραμονής ή μη των μαθητών στη σχολική μας μονάδα.</p> |
|---|---|

Σχέδιο Δράσης

Το Μαθητικό δυναμικό Γυμνασίου-Λυκείου του Μουσικού Σχολείου Θεσσαλονίκης

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

A/A Στόχος Βελτίωσης

Σχέδιο Δράσης

- Στόχος του Σχεδίου Δράσης:** Το σχολείο είναι μικρόκοσμος της κοινωνίας που ζούμε. Ο μαθητικός πληθυσμός κάθε σχολικής μονάδας αποτελεί ένα μωσαϊκό χαρακτήρων, ιδιοσυγκρασιών, προσωπικοτήτων. Κάθε μαθητής ως μοναδική οντότητα φέρει το προσωπικό του στίγμα μέσα στην τάξη, το οποίο διαμορφώνεται σταδιακά μέσω ποικίλων εκπαιδευτικών δράσεων αλλά τριβών με τους συμμαθητές του. Μια πολύπλοκη, ισόβια διαδικασία, η κοινωνικοποίηση στην οποία ο εκπαιδευτικός οφείλει να γαλουχήσει το μαθητή με πρότυπα συμπεριφοράς και κοινωνικές αξίες ώστε να ενταχθεί ομαλά ως ισότιμο μέλος στην εκπαιδευτική κοινότητα και αργότερα στον κόσμο των ενηλίκων. **Αυτός λοιπόν είναι ο στόχος μας: μέσα από τις δράσεις μας να καλλιεργηθούν ολόπλευρα υγιείς προσωπικότητες με ελεύθερη έκφραση και αίσθηση ότι είναι μέλη ενός κοινωνικού συνόλου στο οποίο συνεργάζονται αρμονικά, αλληλεπιδρώντας αμφίδρομα με σεβασμό πάντα στη διαφορετικότητα.**
- 1 Διαμόρφωση κλίματος αλληλοσεβασμού, εμπιστοσύνης και σεβασμού της διαφορετικότητας
- 2 Συνεργασία μαθητών (Διαφορετικών Ηλικιών). Να βάλουμε στο εγώ το εμείς.
- 3 Μείωση έως και εξάλειψη φαινομένων βίας και εκφοβισμού στη σχολική μονάδα. Σχολική βία και εκφοβισμός

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών

A/A Στόχος Βελτίωσης

- 1 Ενίσχυση κλίματος σεβασμού στη σχολική κοινότητα.

Σχέδιο Δράσης

Σέβομαι τους συμμαθητές μου, τους καθηγητές μου και άρα τον εαυτό μου.

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

A/A Στόχος Βελτίωσης

- 1 Η διερεύνηση και η αναπτύξη της σχέσης σχολείου-οικογένειας με σκοπό τη βελτίωση της.

Σχέδιο Δράσης

Πολυτιμη και σημαντική σχέση σχολείου-οικογένειας.

Διοικητική λειτουργία

Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας

A/A Στόχος Βελτίωσης

Σχέδιο Δράσης

Σκοπός

Σκοπός του σχεδίου δράσης είναι να υπάρχει πρόληψη και να γίνουν οι απαιτούμενες ενέργειες από την πλευρά της διοίκησης του σχολείου οι οποίες θα διασφαλίζουν την προστασία και τη συντήρηση του σχολικού κτιρίου όπου διενεργείται απρόσκοπτα και ομαλά η διδασκαλία, οι πρόβες και οι συναυλίες των μαθητών.

Αναβάθμιση, προστασία και συντήρηση του σχολικού κτιρίου και των χώρων του.

1 Ειδικοί Στόχοι του Σχεδίου Δράσης

- πρόληψη για έγκαιρη συντήρηση της σκεπής του σχολικού κτιρίου, του Γυμναστηρίου και του Αμφιθεάτρου
- αλλαγή ειδών υγιεινής, καλοριφέρ
- ελαιοχρωματισμός εξωτερικών και εσωτερικών χώρων του σχολικού κτιρίου και του Γυμναστηρίου.

Σκοπός

Σκοπός του σχεδίου δράσης είναι η καθιέρωση πλαισίου αρχών και κανόνων για την ενίσχυση της συλλογικότητας και της συνεργασίας όλων των παραγόντων της σχολικής μονάδας.

2

Ειδικοί Στόχοι του Σχεδίου Δράσης

- αποδοχή από όλους τους εμπλεκόμενους φορείς της σχολικής κοινότητας ενός πλαισίου αρχών που διέπουν την καθημερινή λειτουργία του σχολείου
- βελτίωση του ήδη υπάρχοντος εσωτερικού κανονισμού.

Βελτίωση εσωτερικού κανονισμού του Μουσικού Σχολείου Θεσσαλονίκης

Σχολείο και κοινότητα

A/A Στόχος Βελτίωσης

Σχέδιο Δράσης

- Ανάπτυξη επικοινωνίας, συνεργασίας, γόνιμη ανταλλαγή απόψεων και καλών πρακτικών μεταξύ των συναδέλφων που συμμετέχουν στο δίκτυο ● Οικοδόμηση διάθεσης πειραματισμού με νέες διεπιστημονικές και διερευνητικές εκπαιδευτικές πρακτικές ● Εμπλουτισμός του εκπαιδευτικού έργου μέσω ανταλλαγής υλικού, διοργάνωσης κοινών σεμιναρίων και συναυλιών. ● Δημιουργία διαύλων επικοινωνίας μεταξύ καθηγητών και μαθητών ● Εξωστρέφεια των μουσικών σχολείων, επικοινωνία με την κοινωνία ● Ανάδειξη των προβλημάτων των Μουσικών Σχολείων και διεκδίκηση λύσεων

Δημιουργία δικτύου Μουσικών Σχολείων

Περιγραφή Δράσης: Συνεργασία μαθητών και αποφοίτων του ΜΣΘ, επιμορφωτικά σεμινάρια από απόφοιτους του σχολείου προς τους μαθητές και πραγματοποίηση από κοινού συναυλίας μέχρι το τέλος της σχολικής χρονιάς.

Στόχοι:

- 2 α. Ανταλλαγή ιδεών μεταξύ των μαθητών για την επικείμενη συνεργασία
- β. Επαφή και συζήτηση των μαθητών με τους απόφοιτους
- γ. Ενίσχυση σχέσεων, ανταλλαγή εμπειριών, γνώσεων, πρακτικών
- δ. Εξωστρέφεια, σύνδεση του σχολείου με την κοινωνία

Το ΜΣΘ πριν και μετά την αποφοίτηση. Σημείο συνάντησης, αλληλεπίδρασης, συνεργασίας.

Στόχοι : Στο πλαίσιο της συνεργασίας των δύο σχολείων και της γνωριμίας μαθητών γηγενών και αλλοδαπών, επιδιώκονται , μέσω της παγκόσμιας «γλώσσας», που είναι η μουσική, οι παρακάτω στόχοι:

- 3
 - Πολιτισμική μουσική αλληλεπίδραση
 - Υποστήριξη και ενίσχυση της συνεργασίας μεταξύ μαθητών/-τριών διαφορετικής πολιτισμικής καταγωγής
 - Διαμόρφωση κλίματος αλληλοσεβασμού, εμπιστοσύνης και σεβασμού της διαφορετικότητας
 - Εξωστρέφεια-Διάχυση καλών πρακτικών

Συνεργασία Μουσικού συνόλου «Μεσογειακά Σταυροδρόμια» του Μ.Σ.Θ. με το Διαπολιτισμικό Γυμνάσιο Ευόσμου

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

A/A Στόχος Βελτίωσης

Σχέδιο Δράσης

- 1 *Στόχος της δράσης είναι η διερεύνηση των επιμορφωτικών αναγκών των εκπαιδευτικών της σχολικής μονάδας, η ενημέρωση και η κινητοποίηση για τη συμμετοχή αυτών σε εκπαιδευτικά επιμορφωτικά προγράμματα, και τέλος η υλοποίηση προγραμμάτων που θα συνάδουν με τις επιλογές των εκπαιδευτικών.*

Επιμορφώνομαι και δρω

- 2 Ενημέρωση, παρακίνηση και ευεσθητοποίηση των εκπαιδευτικών της σχολικής μονάδας σε ενδοσχολικές επιμορφώσεις.

Ενδοσχολικές επιμορφώσεις η αχίλλειος πτέρνα του εκπαιδευτικού μας συστήματος.

Διοργάνωση επιμορφωτικών δράσεων από σχετικούς φορείς.

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

A/A Στόχος Βελτίωσης

Σχέδιο Δράσης

Συμμετοχή της σχολικής μονάδας σε Ευρωπαϊκά Προγράμματα.

Συνεργασία του Μουσικού Σχολείου Θεσσαλονίκης με το αντίστοιχο Μουσικό της Λειψίας στο πλαίσιο συμφώνου φιλίας Θεσσαλονίκης-Λειψίας.

1

Θεσσαλονίκη- Λειψία, σχέση φιλίας.

Παραστάσεις Χωρωδίας και Συμφωνικής Ορχήστρας του ΜΣΘ στην Λειψία.