

- **Μάριος Βάρβογλης** (1885-1967), "Danse de la roupée" για πιάνο
Μαρία-Ειρήνη Σπυρίδου (α3): πιάνο (τάξη Γιώτας Τσόκα)
"Une rose s' effeuille" για πιάνο (προσθήκη κρουστών: Γεωργία Τέντα)
Ορφέας Γραμματικόπουλος (γ1): μεταλλόφωνο I
Θωμάς Ζέγος (Β1): μεταλλόφωνο II
Νεφέλη Σάνη (Β3): τρίγωνο
"Valse pour un petit nègre" για πιάνο (προσθήκη κρουστών: Γεωργία Τέντα)
Κωνσταντίνος Κοκκινάκης (γ2): μεταλλόφωνο
Ελένη Πασχαλίδου (Α2): τύμπανα
Ευθύμης Παπαγεωργίου (Α2): ταμπούρο
Νικόλας Ζάχεμ (β1): τρίγωνο
- **Pyotr Ilyich Tchaikovsky** (1840-1893), "Neapolitan air" για πιάνο
Γιώργος Κώτογλου (α2): πιάνο (τάξη Μάρθας Σαλονικίδου)
- **Βέλα Βαρτόκ** (1881-1945), "Roumänische Tänze 1-2-3" για πιάνο
Μάνος Χατζιδάκις (1925-1994), "Για μια μικρή λευκή αχιβάδα",
"Συνομιλία με τον Σέργιο Προκόφιεφ" για πιάνο
Φλώρα Μαλλά (Β1): πιάνο (τάξη Μάρθας Σαλονικίδου)
- **Erik Satie** (1866-1925), "Trois Gnossiennes no I" για πιάνο (προσθήκη μεταλλόφωνου:
Γεωργία Τέντα)
Άννα Κρυσταλλίδου (β2): πιάνο (τάξη Σοφίας Ζουμή)
Αναστασία Κωσταροπούλου (β2): μεταλλόφωνο
- **Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791), "17η σονάτα, Κ^ο547α (1ο μέρος)" για πιάνο
Frédéric Chopin (1810-1849), "Valse op.69, n.2" για πιάνο
Ειρήνη Καραμανλή (γ2): πιάνο (τάξη Μάρθας Σαλονικίδου)
- **Moritz Moszkowski** (1854-1925), "Tude op. 72 no 3" για πιάνο
Pyotr Ilyich Tchaikovsky (1840-1893), "Autumn song (October)" για πιάνο
Ευτυχία Καραβαγγέλη (Α1): πιάνο (τάξη Γιώτας Τσόκας)
- **F. D. Marchetti** (1876-1940), "Fascination" (διασκευή για πιάνο 4 χέρια: Denes Agay,
προσθήκη κρουστών: Γεωργία Τέντα)
Γιώτα Τσόκα, Γεωργία Τέντα: πιάνο
Νικόλας Ζάχεμ (β1): μεταλλόφωνο
Αναστασία Κωσταροπούλου (β2): τύμπανα
- **Joe Hisaishi** (1950), "Fantasia" για πιάνο
Ελευθερία Μαυρομάτη (β2): πιάνο (τάξη Μάρθας Σαλονικίδου)

- Ευχαριστούμε για τη συνεργασία την καθηγήτρια Σοφία Ζουμή και τη μαθήτριά της Άννα Κρυσταλλίδου (β2).
- Ευχαριστούμε τον μαθητή Νίκο Χριστιανό (γ3) για την τεχνική υποστήριξη.
- Εύρεση φωτογραφίας προγράμματος [Paul Klee, «Paukenspieler» (ο τυμπανιστής)]: Άννα Δάνη.
- Επιμέλεια αφίσας-προγράμματος: Γεωργία Τέντα.

ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Συναυλία τάξεων

ευρωπαϊκών κρουστών

Γεωργίας Τέντα

και πιάνου

Μάρθας Σαλονικίδου και Γιώτας Τσόκα

Δευτέρα 31 Μαρτίου 2014, ώρα 18.00

Αμφιθέατρο Μ.Σ.Θ.

- **Παντελής Θαλασσινός** (1958), "Ανάθεμά σε"
Γιώργος Μερτζάνης (β2): τραγούδι (τάξη Γιώτας Τσόκα)
Γιώτα Τσόκα: πιάνο
Γιώργος Χιώτης (Γ): κρουστά
- **Elton Hercules John** (1947), "Can you feel the love tonight" (δισκογραφία για πιάνο 4 χέρια: Glenda Austin-Γιώτα Τσόκα)
Denes Agay (1912-2007), "Blue Interlude" για πιάνο (δισκογραφία για πιάνο 4 χέρια: Γιώτα Τσόκα)
Δανάη Μαριόγλου (α2): πιάνο (τάξη Γιώτας Τσόκας)
- **James Bastien** (1934-2005), "The matador" για πιάνο (προσθήκη κρουστών: Γεωργία Τέντα)
Ζήσιμος Καραμανλής (α1): πιάνο (τάξη Μάρθας Σαλονικίδου)
Ορφέας Γραμματικόπουλος (γ3): μεταλλόφωνο
Ευθύμης Παπαγεωργίου (Α2): τύμπανα
Νεφέλη Σάνη (Β3): ντέφι
- **Dmitry Kabalevsky** (1904-1987), "Waltz" για πιάνο
Ελένη Κόντα (γ1): πιάνο (τάξη Μάρθας Σαλονικίδου)
- **Friedrich Burgmüller** (1806-1874), «Αραμπέσκ» για πιάνο
Ηλίας Ουζούνης (α2): πιάνο (τάξη Μάρθας Σαλονικίδου)
- **Denes Agay** (1912-2007), "Sailor's dance" για πιάνο (προσθήκη κρουστών: Γεωργία Τέντα)
Γιάννης Ελευθερίου (α1): πιάνο (τάξη Μάρθας Σαλονικίδου)
Ελισάβετ Τσικαντέρη (α3): τύμπανα
Ελένη Πασχαλίδου (Α2): τρίγωνο
- **Aram Khachaturian** (1903-1978), "Andante" για πιάνο
Fiona Macardle, "Lollipop rock" για πιάνο (προσθήκη κρουστών: Γεωργία Τέντα)
Άννα Μουρτιάδου (γ2): πιάνο (τάξη Γιώτας Τσόκα)
Γιώργος Χιώτης (Γ): ξυλόφωνο
Ευθύμης Παπαγεωργίου (Α2): μεταλλόφωνο
Ορφέας Γραμματικόπουλος (γ1): τύμπανα
- **Phillip Keveren**, "A whispered promise" για πιάνο
Mátyás György Seiber (1905-1960), "Tango" για πιάνο
Βούρκα Φτάκα Ελισάβετ (α1): πιάνο (τάξη Γιώτας Τσόκα)
- **Béla Bartók** (1881-1945), "For children (vol.II): Song of the Vagabond" για πιάνο
Αναστασία Σλαυκίδου (β3): πιάνο (τάξη Μάρθας Σαλονικίδου)
- **Christofer Norton**, "Dreaming" για πιάνο (προσθήκη drums: Γιώργος Χιώτης)
Νίκος Μπόνος (γ3): πιάνο (τάξη Γιώτας Τσόκα)
Γιώργος Χιώτης (Γ): drums
- **Béla Bartók** (1881-1945), "For children (vol.I): X" για πιάνο
Μαριάνθη Δουλιγερίδου (β1): πιάνο (τάξη Μάρθας Σαλονικίδου)
- **Denes Agay** (1912-2007), "Mazurka" για πιάνο (προσθήκη κρουστών: Γεωργία Τέντα)
Βασίλης Τσαλαμπάσης (α3): πιάνο (τάξη Μάρθας Σαλονικίδου)
Ελισάβετ Τσικαντέρη (α3): μεταλλόφωνο
Θέμης Κεχαΐδης (α1): ταμπούρο
- **Frédéric Chopin** (1810-1849), "Mazurka op. 68 no 3" για πιάνο
Τατιανή Ανδρεάδου (γ1): πιάνο (τάξη Γιώτας Τσόκα)
- **Robert Schumann** (1810-1856), "Wilder reiter" για πιάνο (προσθήκη κρουστών: Γεωργία Τέντα)
Νίκος Χριστιανός (γ3): πιάνο (τάξη Μάρθας Σαλονικίδου)
Νικόλας Ζάχεμ (β1): ξυλόφωνο
Θέμης Κεχαΐδης (α1): μεταλλόφωνο
Θωμάς Ζέγος (Β1): τύμπανα
Γιώργος Χιώτης (Γ): ταμπούρο
Αναστασία Κωσταροπούλου (β2): τρίγωνο
- **Edvard Grieg** (1843-1907), "Volksweise" για πιάνο
Δημήτρης Ψευτάκης (Β2): πιάνο (τάξη Μάρθας Σαλονικίδου)
- **Richard Krentzlin** (1864-1956), "Prélude" για πιάνο
Pjotr Ilyich Tchaikovsky (1840-1893), "Trepak" Russian dance from "The Nutcracker" (δισκογραφία για πιάνο 4 χέρια: Denes Agay, προσθήκη κρουστών: Γεωργία Τέντα)
Ορέστης Παυλίδης (β3), Γιώτα Τσόκα: πιάνο
Ορφέας Γραμματικόπουλος (γ1): ξυλόφωνο
Νεφέλη Σάνη (Β3): μεταλλόφωνο
Κωνσταντίνος Κοκκινάκης (γ2): τύμπανα
Θωμάς Ζέγος (Β1): ντέφι
- **Pjotr Ilyich Tchaikovsky** (1840-1893), "Old French air" για πιάνο
Νικολέτα Χατζηνικολαΐδου (β3): πιάνο (τάξη Μάρθας Σαλονικίδου)
- **Mátyás György Seiber** (1905-1960), "Tango argentinisch" για πιάνο
Fiona Macardle, "Temper tantrum tango" για πιάνο (προσθήκη κρουστών: Γεωργία Τέντα)
Λιάνα Βοζίκη (β1): πιάνο (τάξη Γιώτας Τσόκας)
Κωνσταντίνος Κοκκινάκης (γ2): ξυλόφωνο
Γιώργος Χιώτης (Γ): μεταλλόφωνο
Θωμάς Ζέγος (Β1): ταμπούρο
Θέμης Κεχαΐδης (α1): ντέφι