

22. **Billie Joe Armstrong (Green Day)**, «Wake me up when September ends»

Παναγιώτης Παζαρλής (B2): πιάνο (τάξη Γιώτας Τσόκα)  
Αργύρης Παπαϊωάννου (B2): βιολί (τάξη Μαρίας Μητριζάκη)  
Χρήστος Ρουμπιδάκης (B2): σαξόφωνο (τάξη Αστέριου Μοσχογιάννη)  
Αντώνης Πετράς (B2): drums (τάξη Ευγένιου Κανδυλίδη)

**Μουσικό ταξίδι με τους ήχους των σαντουριών**

23. **Ικαριώτικος**, Νησιώτικο

24. **Μεσ' του Αιγαίου**, Νησιώτικο

25. **Μακελάρικο**, Μ. Ασία

26. **Έχε γεια Παναγιά**, Μ. Ασία

Αλεξάνδρα Λαζαρίδου (α2), Ευτέρπη Στεφοπούλου (Α2), Σοφία Ηλιάδου: σαντούρι

**Σύνολο «Φωνή και πιάνο»**

27. **Pete Ham - Tom Evans (Badfinger)**, «Without you»






Σοφία Κούρου (Α2): φωνή  
Νίκος Καρασαββίδης: πιάνο

28. **Beatles**, «Yesterday»

Αναστασία Σέραση (Α3): φωνή  
Νίκος Καρασαββίδης: πιάνο

29. **Μίμης Πλέσσας(1924)-Δανάη Στρατηγοπούλου(1918-2009)**, «Αν σ' αρνηθώ αγάπη μου»

Όλγα Παραστατίδου (Γ2): φωνή  
Έλενα Βαγιανοπούλου (Α1), Σοφία Κούρου (Α2), Αναστασία Σέραση (Α3), Μαριάννα Τασκούδη (Α3), Ευαγγελία Τζιωτζίου (Γ2): σύνολο vocal riano  
Νίκος Καρασαββίδης: πιάνο

-  Ευχαριστούμε την καθηγήτρια πιάνου Ειρήνη Τζιόεβα για τη συνοδεία των μαθητών της τάξης του Ευγένιου Κανδυλίδη.
-  Ευχαριστούμε τους μαθητές Αργύρη Παπαϊωάννου και Χρήστο Ρουμπιδάκη για τη συμμετοχή τους.
-  Ευχαριστούμε τον μαθητή Στέφανο Γαζίλα (Γ3) για την τεχνική υποστήριξη (ήχος, φώτα)
-  Εύρεση φωτογραφίας προγράμματος-αφίσας [Paul Klee, «Raukenspieler» (ο τυμπανιστής)]: Άννα Δάνη
-  Επιμέλεια προγράμματος-αφίσας: Γεωργία Τέντα

**ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

**Συναυλία της τάξης ευρωπαϊκών κρουστών  
των καθηγητών Ευγένιου Κανδυλίδη και Γεωργίας Τέντα  
της τάξης σαντουριού  
της καθηγήτριας Σοφίας Ηλιάδου  
και του συνόλου «Φωνή και πιάνο»  
του καθηγητή Νίκου Καρασαββίδη**

**Συμμετέχουν μαθητές της τάξης πιάνου των καθηγητριών  
Σοφίας Ζουμή και Γιώτας Τσόκα, και φλάουτου των  
καθηγητών Νίκου Καρασαββίδη και Όλγας Ταβλαρίδου**

**Σάββατο 20 Απριλίου 2013, ώρα 18.00  
Αμφιθέατρο Μ.Σ.Θ.**

1. **Anatoly Liadov** (1855-1914), «Μουσική ταμπακιέρα»  
Αύγουστος Αυγουστίδης (Α1): ξυλόφωνο (τάξη Ευγένιου Κανδυλίδη)  
Ειρήνη Τζιόεβα: πιάνο
2. **Aram Katchaturian** (1903-1978), «Comedians Galop» για πιάνο 4 χέρια  
Ορέστης Παυλίδης (α3), Γιώτα Τσόκα: πιάνο (τάξη Γιώτας Τσόκα)
3. **Franz von Suppé** (1819-1895), «The "Merry Boys" Polka» για πιάνο 4 χέρια (προσθήκη ξυλόφωνου: Γεωργία Τέντα)  
Ορέστης Παυλίδης (α3), κα Γιώτα Τσόκα: πιάνο (τάξη Γιώτας Τσόκα)  
Μαριαλένα Βακαλούδη (γ1): ξυλόφωνο (τάξη Γεωργίας Τέντα)
4. **Philip Keveren**, «A whispered promise» για πιάνο (προσθήκη κρουστών: Γεωργία Τέντα)  
Δανάη Στέλλα Γρούτκα (β1): πιάνο (τάξη Γιώτας Τσόκα)  
Νίκος Μπόνος (β2): μεταλλόφωνο, Θέμης Κανδαλέπας (β1): ξυλόφωνο, Μαριαλένα Βακαλούδη (γ1): timpani (τάξη Γεωργίας Τέντα)
5. **Béla Bartók** (1881-1945), «Round dance» για πιάνο (προσθήκη κρουστών: Γεωργία Τέντα)  
Χριστίνα Τέλι (Α3): πιάνο (τάξη Σοφίας Ζουμή)  
Ασημένια Χατζοπούλου (Α3): timpani (τάξη Γεωργίας Τέντα)
6. **Béla Bartók** (1881-1945), «Children's dance» για πιάνο (προσθήκη κρουστών: Γεωργία Τέντα)  
Ειρήνη Ζαχαριάδου (Β1): πιάνο (τάξη Σοφίας Ζουμή)  
Ασημένια Χατζοπούλου (Α3): μεταλλόφωνο, Χρήστος Κουματζιάς (γ3): timpani (τάξη Γεωργίας Τέντα)
7. **Edvard Grieg** (1843-1907), «Elfenfantz» για πιάνο (προσθήκη κρουστών: Γεωργία Τέντα)  
Άννα Κρυσταλλίδου (Α2): πιάνο (τάξη Σοφίας Ζουμή)  
Θωμάς Ζέγος (Α1): μεταλλόφωνο, Νίκος Μπόνος (β2): ξυλόφωνο, Γιάννης Ταγαράκης (γ3): timpani (τάξη Γεωργίας Τέντα)
8. **K. Wylie**, «Gavotte»  
**Sergei Rachmaninoff** (1873-1943), «Italian Polka»  
Ορφέας Γραμματικόπουλος (β1): μεταλλόφωνο, ξυλόφωνο (τάξη Ευγένιου Κανδυλίδη)  
Ειρήνη Τζιόεβα: πιάνο
9. **W. A. Mozart** (1756-1791), «La ci darem la mano» για πιάνο 4 χέρια, από την όπερα «Don Giovanni» (προσθήκη κρουστών: Γεωργία Τέντα)  
Δανάη Στέλλα Γρούτκα (β1), Γιώτα Τσόκα: πιάνο (τάξη Γιώτας Τσόκα)  
Χρήστος Κουματζιάς (γ3): ξυλόφωνο, Θωμάς Ζέγος (Α1): timpani (τάξη Γ. Τέντα)
10. **Ernesto Köhler** (1849-1907), ντουέτο για φλάουτο no.1  
Αντώνης Ακριβόπουλος (β1, τάξη Όλιας Ταβλαρίδου), Αναστασία Βούρκα (β1, τάξη Νίκου Καρασαββίδη)
11. **Denes Agay**, «Summer afternoon» για πιάνο (προσαρμογή για μεταλλόφωνο και φλάουτο: Γεωργία Τέντα)  
Νίκος Ζάχεμ (α1): μεταλλόφωνο (τάξη Γεωργίας Τέντα)  
Αντώνης Ακριβόπουλος (β1): φλάουτο (τάξη Όλιας Ταβλαρίδου)
12. **Μανώλης Καλομοίρης** (1883-1962), «Για τα Ελληνόπουλα» για πιάνο (προσθήκη κρουστών: Γεωργία Τέντα)  
Ιουλία Κατσαρέα (γ1): πιάνο (τάξη Σοφίας Ζουμή)  
Μαριαλένα Βακαλούδη (γ1): ξυλόφωνο-μεταλλόφωνο-τρίγωνο, Θεμιστοκλής Κανδαλέπας (β1): ντέφι (τάξη Γεωργίας Τέντα)
13. **W. A. Mozart** (1756-1791), «Rondo»  
**K. Wylie**, «Caribbean Cruise»  
Τηλέμαχος Ταζίδης (Β2): ξυλόφωνο, μεταλλόφωνο (τάξη Ευγένιου Κανδυλίδη)  
Ειρήνη Τζιόεβα: πιάνο
14. **Christofer Norton** (1953), «Blues lullaby» για πιάνο (προσθήκη κρουστών: Γεωργία Τέντα)  
Νίκος Μπόνος (β2): πιάνο (τάξη Γιώτας Τσόκα)  
Μαριαλένα Βακαλούδη (γ1): μεταλλόφωνο, Θέμης Κανδαλέπας (β1): drums (τάξη Γεωργίας Τέντα)
15. **Traditional**, «The British Grenadiers»  
**Pyotr Ilyich Tchaikovsky** (1840-1893), «Ναπολιτάνικο τραγούδι»  
Αργύριος Μενεξές (γ2): μεταλλόφωνο, ξυλόφωνο (τάξη Ευγένιου Κανδυλίδη)  
Ειρήνη Τζιόεβα: πιάνο
16. **N. J. Živković**, «Walzer» για μεταλλόφωνο και πιάνο  
Νίκος Ζάχεμ (α1): μεταλλόφωνο (τάξη Γεωργίας Τέντα)  
Γεωργία Τέντα: πιάνο
17. **Alexander Dargomyzhsky** (1813-1869), «Βαλς»  
**Sergei Prokofiev** (1891-1953), «Μαρς» απ' την όπερα «η αγάπη για τα τρία πορτοκάλια»  
Δημήτρης Κυριακού (γ2): ξυλόφωνο (τάξη Ευγένιου Κανδυλίδη)  
Ειρήνη Τζιόεβα: πιάνο
18. **Christofer Norton**, «Chant» για πιάνο [προσθήκη drums: Σωφρόνης Νευροκοπλής (Β2)]  
Γιάννης Ταγαράκης (γ3): πιάνο (τάξη Γιώτας Τσόκα)  
Σωφρόνης Νευροκοπλής (Β2): drums (τάξη Γεωργίας Τέντα)
19. **Ludwig van Beethoven** (1770-1827), «Six Ecossaises»  
**K. Wylie**, «Sonatine»  
Νικόλαος Χατζησάββουλου: ξυλόφωνο, μεταλλόφωνο (τάξη Ευγένιου Κανδυλίδη)  
Ειρήνη Τζιόεβα: πιάνο
20. **Bill Boyd**, «Nothing could be finer than minor» για πιάνο [προσθήκη drums: Θωμάς Ζέγος (Α1), προσθήκη μεταλλόφωνου: Γεωργία Τέντα]  
Χρυσάνθη Ουέλς (Α2): πιάνο (τάξη Γιώτας Τσόκα)  
Θέμης Κανδαλέπας (β1): μεταλλόφωνο, Θωμάς Ζέγος (Α1): drums (τάξη Γεωργίας Τέντα)
21. **Aram Katchaturian** (1903-1978), «Saber Dance» από το «Gayne Ballet» για πιάνο (προσθήκη ξυλόφωνου: Γεωργία Τέντα)  
Κωνσταντίνα Βρόικου (Α1): πιάνο (τάξη Γιώτας Τσόκα)  
Θέμης Κανδαλέπας (β1): ξυλόφωνο (τάξη Γεωργίας Τέντα)